

**VIENT DE PARAÎTRE**

**LE GOTHIQUE  
FLAMBOYANT  
EN PICARDIE**

L'ÉGLISE ET LA CHAPELLE  
SAINTE-MARIE-MADELEINE  
DE MAIGNELAY - OISE

**PATRICK ANSAR**

**Société historique de Maignelay-Montigny**



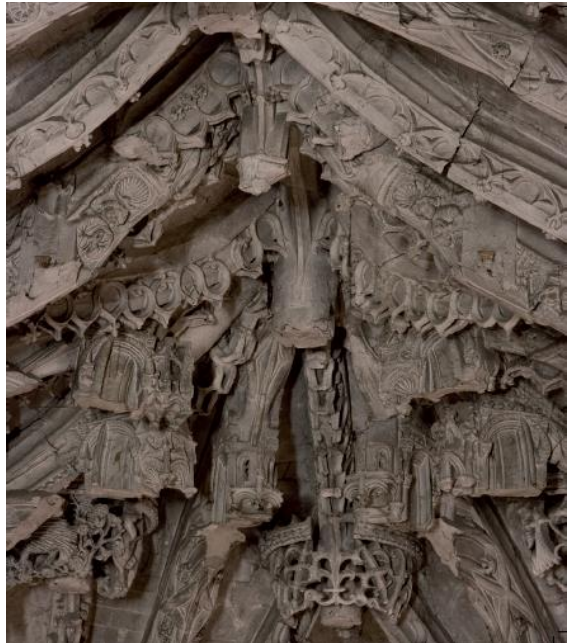
**L'Harmattan**



L'église Sainte Marie-Madeleine de Maignelay est l'œuvre du plus puissant personnage de la province à la fin du Moyen-Âge, Louis d'Halluin, seigneur de Piennes et de Maignelay, gouverneur de Picardie. Cousin de Philippe de Commynes, comme lui transfuge bourguignon, il fut le compagnon d'armes de Charles VIII en Italie. Le récit de ses funérailles, présenté dans l'ouvrage souligne par son faste la puissance de ce seigneur apparenté aux grandes familles picardes. De cette époque, Maignelay-Montigny a conservé plusieurs monuments historiques du XVI<sup>e</sup> siècle principalement l'église Sainte-Marie-Madeleine dont les voûtes fourmillant de décor renaissance

ont été attribuées par certains à Jean Vast, le collaborateur des Chambiges.

Conçu à partir de 1977 dans le cadre d'études universitaires menées à Lille par son auteur, Patrick Ansar, ce magnifique ouvrage est consacré au triomphe du Gothique flamboyant en Picardie, dont l'église de Maignelay est une parfaite illustration malheureusement trop peu connue. La réalisation de cet ouvrage, menée à partir de 1992 par la toute nouvelle société historique de Maignelay-Montigny alors peu experte en matière d'édition, mettra finalement une quinzaine d'années avant d'aboutir !.. C'est donc d'abord le mérite des Éditions de L'Harmattan que de faire aujourd'hui confiance aux différents acteurs et artisans de ce document, puis de le mettre à la disposition du public et surtout des historiens.



# TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS DE MICHEL BOURGEOIS, PRESIDENT LA SOCIETE HISTORIQUE DE MAIGNELAY-MONTIGNY

## INTRODUCTION

UN PEU D'HISTOIRE

L'EGLISE ET LA CHAPELLE SAINTE MARIE-MADELEINE : CONTRADICTIONS ET INCERTITUDES

MAIGNELAY ET FOLLEVILLE

## L'EGLISE SAINTE MARIE-MADELEINE

L'EXTERIEUR DE L'EGLISE

LES CONSTRUCTIONS ANNEXES

L'INTERIEUR DE L'EGLISE

## ESSAI DE DATATION DE L'EGLISE DE MAIGNELAY

ESSAI DE DATATION

LA FAMILLE D'HALLUIN, SES ORIGINES FLAMANDES

LA CONSTRUCTION DE L'EGLISE

## HISTOIRE DE L'EGLISE ET DE SES TRAVAUX

HISTORIQUE : DESTRUCTIONS ET REPARATIONS

LES ARTISANS ET LES MATERIAUX DE CONSTRUCTION

QUI FUT L'ARCHITECTE DES VOUTES ?

## ASPECTS ORIGINAUX OU PARTICULIERS DE L'EGLISE DE MAIGNELAY

COMMENTAIRES SUR CERTAINS ASPECTS BIEN PARTICULIERS

LE SYMBOLES ORIGINAL DES VOUTES

## LA PLACE DE L'EGLISE DE MAIGNELAY DANS L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE EN PICARDIE

MAIGNELAY ET L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE EN PICARDIE

INFLUENCE DE L'EGLISE DE MAIGNELAY SUR LE PLAN REGIONAL

QUE PENSER DES AUTRES HYPOTHESES SUR L'ORIGINALITE DE L'EGLISE DE MAIGNELAY ?

## LA CHAPELLE SAINTE MARIE-MADELEINE

L'EXTERIEUR DE LA CHAPELLE

L'INTERIEUR

SON ORIGINE

## CONCLUSION

L'HERITAGE DES D'HALLUIN EN PICARDIE

## DOCUMENTS ANNEXES

LES FUNERAILLES DE LOUIS D'HALLUIN. NOTES

HISTOIRE DES TROIS CLOCHERS DE L'EGLISE SAINTE MARIE-MADELEINE

LES ORGUES DE SAINTE MARIE-MADELEINE

## GLOSSAIRE - INDEX – BIBLIOGRAPHIE – SOURCES DOCUMENTAIRES

**Ouvrage de 200  
pages avec  
170 photos couleur,  
N&B, cartes**





Richement illustré en couleur, cet ouvrage s'attache à détailler la construction de l'église Sainte-Marie-Madeleine de Maignelay-Montigny ainsi que son architecture propre. S'appuyant sur l'histoire de la région et notamment celle de Louis d'Halluin, gouverneur de Picardie, Patrick ANSAR contextualise l'émergence d'un style architectural singulier qui mêle gothique flamboyant et ornements Renaissance, propre à la Picardie du tout début du XVI<sup>e</sup> siècle.

Ouvrage de 200 pages avec 170 photos couleur, N&B, cartes. Format 21 x 24,5 cm

### **PRIX DE VENTE = 33 euros**

En vente :

- par correspondance – pour éviter les frais de port, l'ouvrage pourra être déposé à la bibliothèque sous enveloppe
- lors des permanences de la société historique

La Société historique tient une permanence tous les 1<sup>er</sup> samedi du mois de 10h30 à 12h dans son local au 1<sup>er</sup> étage de la bibliothèque, place du Général de Gaulle.

---

### **BON DE COMMANDE**

Mme, Mlle, M. ....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Tél : ..... E-mail : .....

Désire recevoir..... exemplaires de l'ouvrage ***Le Gothique flamboyant*** au prix de

- **33 euros** + 5 € de frais d'expédition
- **33 euros**, l'ouvrage étant déposé à la bibliothèque.

Règlement par chèque joint à l'ordre de la Société historique  
de Maignelay-Montigny, à retourner à :

M. Didier DUJACQUIER

Trésorier de la Société historique

4, rue Antoine Marmina - 60420 Maignelay-Montigny

Tel : 03-64-20-43-96 / 06-66-54-01-71 / Courriel : didier.dujacquier@neuf.fr

**[www.histoire-maignelay-montigny.com](http://www.histoire-maignelay-montigny.com)**